

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Саранпаульская средняя общеобразовательная школа»

<p>Рассмотрено</p> <p>Протокол от 29 августа 2021г.</p> <p>№1</p> <p>заседания предметного МО учителей начального класса</p>	<p>Согласовано</p> <p>Протокол от 29 августа 2021</p> <p>№1</p> <p>заседания НМС</p>	<p>Утверждено</p> <p>Приказ МБОУ «Саранпаульская СОШ»</p> <p>от 31 августа 2021 № 122</p>
--	--	---

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение»

для обучающегося АООП образования 4 класса с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями). Вариант 1
на 2021-2022 учебный год

Составитель: учитель
начальных классов
Шилкина Елена Григорьевна

Саранпауль, 2021

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебник / В 2 частях . /авт.-сост. С.Ю.Ильина.. – Москва . «Просвещение», 2017

Рабочая программа по предмету «Чтение»

Соответствие учебному плану МБОУ « Саранпаульская СОШ» приказ №86 от 28. 08.2021

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена с учётом интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся данного класса. Обучающиеся этого класса разные по темпераменту, следовательно, с разным темпом усвоения учебного материала. Ребята испытывают затруднения при воспроизведении звукослоговой структуры слова. При чтении допускают ошибки, приводящими к нарушению правильности чтения, его осознанности.

Основной задачей уроков чтения в 4 классе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является формирование правильного, беглого и осознанного чтения. Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы.

В течение всего года будет формироваться техника чтения, проводиться работа над пониманием прочитанного, развитием устной речи учащихся, работа по внеклассному чтению, которая будет способствовать развитию интереса к чтению.

Умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Цель предмета «Чтение»: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное, речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед обучающимися сама жизнь.

Основными **задачами** обучения чтения являются:

- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- развивать познавательный интерес, познавательную деятельность детей к прочитанному произведению;
- максимальное общее развитие обучающихся, коррекция недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- воспитание у обучающихся интереса к чтению и родному языку, элементарной читательской культуры, нравственных качеств, развитие целенаправленной деятельности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. воспитывать нравственные качества.

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания.
2. Развитие зрительного восприятия и узнавания;
3. Развитие пространственных представлений и ориентации;
4. Развитие основных мыслительных операций;
5. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
6. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
7. Обогащение словаря;
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития интереса к чтению; знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы; формирования навыков самостоятельного чтения книг; умения выбирать книгу по интересу.

Содержание учебного предмета

Общая характеристика предмета

В программу по чтению подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию, навыков устной речи и объёму внеклассного чтения. Тематика произведений подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Продолжается систематическая работа по обучению чтению про себя, отработка навыка выразительного чтения.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстрационным материалом как одним из эффективных средств формирования обучающихся.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях. Рождественские рассказы.

статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время- потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонация конца предложения, вопросительной и восклицательной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно – целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др.) Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение традиционных, обобщающих уроков к каждому разделу. Ведущие приемы и методы обучения чтения: беседа, работа с учебником, чтение хоровое, групповое или индивидуальное.

Планируемые результаты обучения:

В процессе реализации программы у обучающихся будут формироваться следующие *базовые учебные действия*:

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением.
2. Самостоятельность в выполнении учебных заданий
3. Умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).
4. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.
5. Умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.
6. Умение входить и выходить из учебного помещения со звонком.
7. Умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)
8. Умение работать с учебными принадлежностями (инструментами, учебниками)
9. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы представлены двумя уровнями требований к усвоению содержания учебного материала.

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст по слогам и целыми словами;

- пересказывать прочитанное по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса.

Достаточный уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи);
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса.

Критерии оценивания

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом, некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании экспертной оценки, основанной на мнении группы специалистов (экспертов). В группу экспертов будут входить учитель, воспитатель и родители. Результаты анализа представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Результаты оценивания суммируются и выводится средний балл. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися программы по чтению и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Разработанных и общепринятых критериев оценки знаний, обучающихся с различной степенью умственной отсталости, нет. Критерии оценки знаний учащихся разработаны педагогом самостоятельно. Наряду с повседневным, текущим контролем учитель-логопед проводит проверку техники чтения 3 раза в год.

Критерии оценки на уроках чтения в 4 классе:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами (трудные по слоговой структуре слова читает по слогам), правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками.
- темп чтения не менее 35-40 слов в минуту;
- читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами. Некоторые трудные слова по слогам.
- темп чтения не менее 25-35 слов в минуту.
- допускает две-три ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз;

- допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправляемые ошибки;

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, по слогам, даже лёгкие слова.

- темп чтения от 15 до 25 слов в минуту;

- допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- отвечает на вопросы односложно и испытывает трудности при пересказе содержания;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка « 2 »

- затрудняется в чтении по слогам.

- темп чтения менее 15 слов в минуту.

- допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя;

- не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Данные мониторинга, получаемые в результате комплексного наблюдения за процессом обучения ребенка фиксируются в соответствующей документации.

Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программного содержания используются следующий учебно-методический комплект:

Чтение 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях . /авт.-сост. С.Ю.Ильина.. – Москва . «Просвещение», 2017

Тематическое планирование по чтению и развитию речи в 4 классе

№	Тема урока	Возможные предметные результаты, базовые учебные действия	Элементы содержания	Словарная работа	Наглядность, оборудование	Дата	
						План.	Факт.
1 триместр (4 часа в неделю)							
Школьная жизнь							
1	Школьная жизнь	Формирование навыка в составление рассказа	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении рассказа по картинке	Ученики	Учебник		
2	По Н.Носову «Снова в школу».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Н.Носова «Снова в школу».	Развивать словесно – логическое мышление при составлении и озаглаивании рассказа по мотивам стихотворения, используя в нужной последовательности предложения, данные в учебнике.	Пролетели каникулы.	Плакаты с Днём знаний. Картины с изображением осени.		
3	Э.Мошковская «Жил – был учитель».	Формирование навыка правильного и осознанного	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении характеристик героев рассказа и ответах на	Учитель.	Карточки – пиктограммы с эмоциями человека.		

		<p>чтения.</p> <p>Познакомить с рассказом Э.Мошковской «Жил – был учитель».</p>	<p>вопросы после текста.</p>				
4	<p>М. Пляцковский «Чему учат в школе».</p>	<p>Формирование навыка правильного и осознанного чтения.</p> <p>Познакомить со стихотворением М. Пляцковского «Чему учат в школе».</p>	<p>Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни словечко».</p>	<p>Тонкое перышко, глагол, тире.</p>	<p>Аудиозапись песни «Учат в школе».</p>		
5	<p>По Ю.Ермолаеву «Поздравление».</p>	<p>Формирование навыка правильного и осознанного чтения.</p> <p>Познакомить с Ю.Ермолаева «Поздравление».</p>	<p>Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать мышление на основе подробного анализа произведения, работой над основной мыслью текста. Формировать нравственные качества.</p>	<p>Поздравление, подарок, преподносить букет.</p>	<p>Предметные картинки.</p>		

6	По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением Е.Шварца «Как Маруся дежурила».	Развивать аналитико-синтетическую деятельность учащихся при выполнении упражнения: «Подбери нужную иллюстрацию».	Дежурный, обязанности, окликнуть, хозяйничать в классе.	Иллюстрации к рассказу.		
7	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Орлова «Почему сороконожки опоздали на урок».	Развивать моторно-зрительную координацию при выполнении упражнений: «Проследи глазами».	Сороконожка.	Картинка с изображением сороконожки. Офтальмотренажеры.		
8	По Л.Каминскому «Три желания Вити».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Л.Каминского «Три желания Вити».	Развивать навык зрительного и слухового восприятия, связного высказывания на основе выборочного чтения по заданиям и вопросам после текста, пересказа отрывков из текста и характеристике героев рассказа. Развивать зрительное восприятие при выполнении упражнения «Читаем глазами».	«Круглый двоечник».	Сюжетные картинки. Карточки для игры «Читаем глазами».		

9	В.Берестов «Читалочка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со стихотворением В.Берестова «Читалочка».	Развивать зрительное внимание при выполнении упражнения: «Сравни слова».	Страница.	Карточки со словами.		
10	Проверка техники чтения.	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в начале учебного года.	Проверить навык правил. чтения вслух целыми словами, выраз.чтения: соблюдение пауз между предложениями, логич. ударения, необх.интонации; умение самост. полно (выборочно) пересказывать прочитанное.	Пересказ	тексты		
11	По М.Бартеневу «Зарубите на носу».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Бартенева «Зарубите на носу».	Пополнять словарный запас учащихся при проведении игры: «Иностранец». Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Установи соответствие».	Зарубите на носу.	Карточки для игр.		

12	Загадки.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Загадка-отгадка. Отточить.	Презентация «Загадки».		
13	Проверь себя – урок -обобщение по теме.	Обобщить знания детей по теме: «Школьная жизнь...»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».		
Время листьям опадать							
14	Н.Антонова «Желтой краской кто-то...».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Антоновой «Желтой краской кто-то»...	Развивать навык зрительного и слухового восприятия на основе упражнения: «Сравни картинки и найди отличия».	Полынь.	Картинки с изображением осеннего леса.		
15	По Н .Абрамцевой «Осенняя сказка».	Формирование навыка правильного и	Развивать фонематический слух при выполнении упражнения:	Расстроены, виноградники,	Изображение осеннего леса.		

		осознанного чтения на основе рассказа Н.Абрамцевой «Осенняя сказка».	«Фонематическая зарядка».	взлетела.			
16	Е.Благинина «Подарки осени».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Благининой «Подарки осени».	Разв-ть нагл.-обр.мышление на основе представлений и описания словес.картины осеннего леса с использ-м выражений стих-я. Разв-ть произносительные навыки, навыки выразительного чтения при чтении наизусть.	Подосиновики, сыроежки, легонький мороз, душистый виноград, шелестящий листопад.	Презентация «Осень в лесу».		
17	По Л.Воронковой «Лесные подарки».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Воронковой «Лесные подарки».	Развивать мыслительных процессов анализа и синтеза, связной устной речи при выполнении упражнения: «Расположи по порядку», «Составь рассказ».	Вспомнилось, встретился.	Иллюстрации к рассказу.		
18	Проверка техники чтения.	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в начале учебного года.	Проверить навык правил. чтения вслух целыми словами, выраз.чтения: соблюдение пауз между предложениями, логич. ударения, необх.интонации; умение самост. полно (выборочно) пересказывать прочитанное.	Пересказ	тексты		
19	А. Твардовский	Формирование навыка	Развивать творческое воображение, эмоциональные	Меж рдеющих верхушек	Изображение		

	«Лес осенью».	правильного и осознанного чтения. Познакомить со стихотворением А.Твардовского «Лес осенью».	чувства через словесные картины, составление рассказа об осеннем лесе по картинке учебника. Развивать технику чтения, долговременную память, интонац.-выраз.сторону речи при изучении стихотворения наизусть.	показалась синева. Стала ель в лесу заметней – бережёт густую тень. Подосиновик последний сдвинул шляпу набекрень.	осеннего леса.		
20	По В.Путилиной «В осеннем лесу».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Путилиной «В осеннем лесу».	Разв-ть произносительные навыки при проведении игры: «Конкурс скороговорок». Развивать слуховую память при выполнении упражнения: «Верное высказывание».	Скрылся, багровый дуб, перепелка, бегунья, красным пламенем пылают клены.	Презентация «Осенние деревья». Карточки с изображением птиц.		
21	Н.Некрасов «Славная осень».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Славная осень...»	Развивать слуховую и зрительную память учащихся в процессе разучивания стихотворения наизусть, при проведении упражнения «Дополни предложение».	Ядреный воздух, лед неокрепший, студеная речка, поблекнувшие листья.	Презентация «Осень глазами художников		

22	По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Ю.Шима «Отчего осень грустна».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при выполнении упражнения: «Найди отличия».	Привольное житье, обмелели озера, ряска, тина, золотая осень.	Презентация «Солнечная и пасмурная осень».		
23	К.Бальмонт «Осень».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения К.Бальмонта «Осень».	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение, слуховое восприятие, пополнять словарный запас при выполнении упражнений: «Скажи наоборот», «Составь предложение», «Найди ошибку в словах», «Нарисуй картину».	Разноцветный убор, солнце реже смеется, нет в цветах благовонья, заплачет спросонья.	Карточки со словами и предложениями.		
24	По Ю.Ковалю «Три сойки» .	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Коваля «Три сойки».	Развивать фонематический слух при проведении игры: «Кто как голос подает?».	Головка палевая, сойка, вслушался, тринтябрь.	Картинка с изображением сойки. Аудиозапись птичьих голосов.		
25	По Н.Сладкову «Холодная	Формирование навыка правильного и	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай по	Курорт, тундра, куропатка.	Дидиктическая игра «Птицы».		

	зимовка».	осознанного чтения на основе рассказа «Холодная зимовка».	описанию».				
26	А.Плещеев «Скучная картина».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Плещеева «Скучная картина».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Воспроизведи последовательность».	Чахлая рябина.	Картинки с изображением осенних пейзажей: «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь».		
27	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Составь рассказ по картинке».	Волновался жучок.	Презентация «Кто как зимует».		
28	По О Иваненко «Спокойной ночи»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Рисунок по рассказу».	Спуститься, веретеница.	Реферат		
29	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения	Развивать связную устную речь, воображение при проведении игры «Озвучь героя».	Повеселиться, спрячемся, улей.	Картинки с изображением мухи и пчелы.		

		на основе рассказа К.Ушинского «Пчелы и мухи».						
30	Загадки.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Сквозь землю прошел.	Презентация «Загадки».			
Делу- время, потехе - час.								
31	Внеклассное чтение: В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка».	Тренировать в выбор. чтении. Разв-ть интонац. сторону речи, передавая голосом эмоц. состояние персонажей сказки. Закрепить навыки работы с текстом (деление текста на части и озаглавливание их, работа над смысл.значением названия текста, пересказ).	Утки в отлёт собрались. Утятинкой раздобудусь. Ключ из-под земли бьёт. Тёплая полынья.	Предметные и сюжетные картинки. Выставка книг В.Бианки.			
32	«Пекла кошка пирожки...» (русская	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе потешки «пекла	Развивать зрительное и слуховое внимание, память,	Подполье, досада, опрокинуть.	Карточки со скороговорками.			

	потешка).	кошка пирожки...»	дикцию при разучивании скороговорок и потешки.				
33	«Сенокос». (чешская потешка).	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе потешки «Сенокос».	Развивать связную устную речь, память при инсценировке потешки.	Сгребать сено, чердак.	Картинки с изображением дома, сенокоса.		
34	По Л.Пантелееву «Карусели».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Пантелеева «Карусели».	Развивать у учащихся крупную моторику при проведении игры «Карусель». Развивать зрительное внимание при проведении упражнения: «найди нужное слово».	Передышка.	Карточки для игры «Найди нужное слово». (Г.Г.Мисаренко)		
35	По Н.Носову «Прятки».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носова «Прятки».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, памяти при проведении упражнений: «Подбери	Прятки, перепрятаться.	Карточки для игры «Исправь ошибки».		

			предложение к картинке», «Исправь ошибки».				
36	Считалки	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе считалок.	Развивать у учащихся слуховое внимание при проведении игры «Повторяй за мной».	Считалка, позолоченный колокол.	Презентация «Считалки».		
37	По М.Булатову «Жмурки». Проверь себя	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Булатова «Жмурки».	Развивать крупную моторику при проведении игры «Жмурки».	Белорусские ребята, жмурки, вожак.	Шарф.		
В мире животных							
38	К.Ушинский «Бодливая корова».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Бодливая корова».	Развивать зрительное внимание при проведении упражнения «Найди заданное слово».	Бодливая корова, предчувств ал, хворостина, пасть, вскочила, чувствовать.	Картинка с изображением коровы.		

39	Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа «Отчего у зайца длинные уши»	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану.	Подслушивать.	Художественная литература		
40	В.Бирюкова «Упрямый котенок».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Упрямый котенок».	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану.	Гоготали гуси, взяли за шиворот, кубарем скатиться.	Картинки с изображением главных героев.		
41	В. Гаранжин «Пушок».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Гаранжина «Пушок»	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор».	купаются в пыли, куриный переполох, оскалить острые зубы.	Карточки для игры (выбор качеств героя из списка).		
42	По Е. Чарушину «Томка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Чарушина «Томка»	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Грязнуля, дичь, почуять.	Сюжетная картинка «Собака и щенята».		

43	Б.Житков «Охотник и собаки».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Житкова «Охотник и собаки».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Составь слова».	Ружье, патроны, ошейник.	Презентация «Составь слова».		
44	По Л.Матвеевой «Чук заболел».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Матвеевой «Чук заболел».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Собери слово».	Ветеринар, сквозняк, подстилка. Приучать к холодам постепенно.	Сюжетная картинка «На приеме у ветврача».		
45	Г.Снегирева «Хитрый бурундук».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Снегирева «Хитрый бурундук».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди соответствие».	Тайга, чум, шалашик, бурундук, орешки напиханы, кладовая.	Картинный словарь.		
46	А.Барков «Барсучья кладовая».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди отличия».	Барсук, спячка.	Картинки с изображением барсука осенью и весной.		

		«Барсучья кладовая».					
47	А.Дорохов «Гостья».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Гостья».	Развивать у учащихся мыслительную операцию обобщения при проведении упражнения «Подбери заголовков».	Платформа, куница.	Презентация «Кто за кем охотиться».		
48	Г.Корольков «Игрушки лисят».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Королькова «Игрушки лисят».	Развивать интон.– выраз. сторону речи при чтении по ролям. Учить рассуждать о поступках персонажей стих-я, делать выводы. Развивать память, дикцию, эмоц. восприятие при чтении стих. наизусть парами (роль кота и лодырей).	Песчаный бугорок, укрытие, налитые свинцом, густые облака, заволочло непроглядным мраком, изобретать.	Видеоролик «Лисята».		
49	Ю.Дмитриев «Лиса».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Что ты услышал?».	Капкан, малейший писк, любопытство.	Видеоролик «Лисица охотится».		

		«Лиса».					
50	Загадки	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».	Плутовка, хитрюга, косой.	Презентация «Загадки».		
51	Проверь себя	Обобщить знания детей по теме: «В мире животных»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».		
52	Русская народная сказка «Каша из топора»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения.	Разв-ть навыки чтения по ролям. Уметь использовать выбор. чтение при анализе сказки. Разв-ть речь, мышление при работе с текстом (составление харак-ки героев сказки при помощи слов из текста; деление текста на части; определение глав. мысли сказки).	С походу. Глухота. Всем бы кашаца взяла, только б малую толику круп подсыпать. Маслом сдобить.	Предметные и сюжетные картинки. Иллюстрации к сказке. Мультфильм.		

				Служивый.				
Жизнь дана на добрые дела								
53	.Г. Ладонщиков «Миша - мастер».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Ладонщикова «Миша - мастер».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	Чинить,мастер, твердо знает дело.	Дидактическое пособие «Бытовые приборы».			
54	Е.Пермяк «Пичугин мост».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения.Познакомить с рассказом Е.Пермяка «Пичугин мост».	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать абстрактно – логическое мышление при работе над смыслом пословицы.	Старая ветла. Приладить перильца из жердей. За семь вёрст киселя хлебать. Пичугин мост. Спрямять шоссейную дорогу. Чугунные перила. Бетонный.	Предметные картинки. Дидактическая игра «Собери пословицу».			
55	В. Хомченко	Формирование навыка правильного и	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную	Михаська.	Иллюстрация к			

	«Михаськин сад».	осознанного чтения на основе рассказа	речь при проведении упражнений «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану».		рассказу.		
56	С. Баруздина «Когда люди радуются».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Золотые руки., столярничать, старшекласники.	Сюжетная картинка «Столяр за работой».		
57	Ю.Ермолаева «Про каникулы и полезные дела».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери из списка».	Полезное дело.	Карточки для упражнения «выбери из списка».		
58	Е.Благиной «Котенок»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благиной «Котенок».	Развивать мыслительную операцию сравнения, зрительное восприятие при проведении упражнения «Найди отличия».	Ненастный день, несчастный зверек. Загляденье, ,шерсть, как бархат, хвост трубой.	Предметная картинка с изображением котенка.		
59	В. Голвкина «Птичка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «Птичка».	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	Крадется.	Предметные и сюжетные картинки к рассказу.		

60	«Жизнь дана на добрые дела». Обобщение.	Обобщить знания детей по теме: «Жизнь дана на добрые дела».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».		
Зима Наступила							
61	Л.Воронкова «Снег идет».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Воронковой «Снег идет».	Развивать у учащихся связную устную речь при составлении рассказа по картинке.	Зачерствела, промерзли до дна, зубчатые лучики.	Презентация «Признаки зимы».		
62	А.Слащев «Снегурочка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Слащева «Снегурочка».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».	Горячее сердце. Мастер ища.	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего		

					праздника.		
63	Внеклассное чтение Нанайская сказка «Айога»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки.	Развивать у учащихся воображение. Слуховое восприятие при выполнении упражнения	Нагайцы. Айога.	Иллюст рация к рассказ у		
64	Знакомство с творчеством поэта С.Я. Маршак	Знать творчество поэтов и писателей.	Познакомить учащихся с творчеством поэта	Поэт	Портре ты писател ей, поэтов		
65	С. Маршак «Декабрь».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Маршака «Декабрь».	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при разучивании стихотворения наизусть.	Речку вымостил мороз, салазки.	Аудиоз апись стихотв орения А.Мар шака «Декаб рь». Иллюст рации с изобра жением новогод него праздни ка.		
66	Сутеев «Елка».	Формирование навыка правильного и осознанного	Развивать связную устную речь при пересказе по	Дремучий лес,	Мультф		

		чтения на основе сказки В.Сутеева «Елка».	плану.	почтовик, кума.	ильм.		
67	Л. Клавдиной «Вечер под Рождество».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л. Клавдиной «Вечер под Рождество».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова».	Фарфор, Рождество	Презентация «Рождество».		
68	М.Садовский «Где лежало спасибо?»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения М.Садовского «Где лежало спасибо?»	Развивать связную устную речь, слуховую память при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Лицо горит от работы.	Иллюстрация к стихотворению.		
69	Знакомство с творчеством Н.Носова	Знать творчество поэтов и писателей.	Познакомить учащихся с творчеством поэта	Поэт	Портреты писателей, поэтов		
70	Н.Носов «На горке».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носова «На горке».	Развивать связную устную речь при пересказе рассказа по картинкам.	Фанерка, лазить на четвереньках, напортить.	Иллюстрации к рассказу.		
71	Сказка «Лисичка – сестричка и волк».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Развивать словесно – логическое мышление при проведении упражнения «Восстанови последовательность».	Не ворохнётся. Улучила время. Хлеб да соль. Наелась из квашни	Иллюстрации к сказке. Мультфильм.		

				теста. Битый небитого везёт. Боль заговариваю.				
72	М.М.Зощенко «Ёлка».	Проверить навык правильного и осознанного чтения .Познакомить с рассказом М.М.Зощенко «Ёлка».	Развивать у учащихся умение передавать эмоциональное состояние персонажей при чтении по ролям, пользоваться выбор. чтением при ответах на вопросы учителя в ходе беседы по прочитанному.	Пастилка. Крымские яблочки. Золотушный ребёнок. С вами водиться, что в крапиву садиться. Умрут в одиночестве.	Сюжетн ые и предмет ные картинк и. Иллюст рации с изобра жением новогод ней ёлки, новогод него праздни ка.			
Зима наступила (продолжение) учебник 2 часть								
73	А.Бродского «Как Солнце с Морозом поссорились». П.Головкин «Зимняя сказка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки А.Бродского «Как Солнце с Морозом поссорились».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Озвучиваем героев».	Всхлипывая, поднатужился, поморщилось Солнце.	Предме тные картинк и с изобра			

					жением главны х героев.		
74	Г. Скребицкий «Митины друзья».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Скребицкого «Митины друзья».	Развивать слов. – логическое мышление, связать устную речь при пересказе текста. Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке»	Зимняя стужа, плетень, звери шарахнулись прочь,	Иллюст рации учебник а.		
75	.В. Бирюков «Снежная шапка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения В.Бирюкова «Снежная шапка».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	За так отдам, набекрень.	Презент ация «Зима».		
76	А. Тумбасов «В шубах и шапках».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Тумбасова «В шубах и шапках».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	Диковина, хозяйственная сумка, погрел руки за пазухой, арка.	Иллюст рации учебник а. Презент ация «Зимни		

					й лес».		
77	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором».	Развивать слуховую память учащихся при выполнении упражнения «Вставь слова в предложения».	Воевода.	Аудиозапись стихотворения.		
78	В.Бианки «Находчивый медведь».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Находчивый медведь».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении игры: «Выбери правильный ответ», «Составь предложение».	Мох, шалаш. Лечь прямо на снегу – на слуху.	Презентация «Как медведь к зиме готовится».		
79	В. Бианки «Январь», «Февраль».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения Познакомить с произведениями В.Бианки «Январь», «Февраль».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при делении текста на части, выборе заголовков для каждой части.	Оконница. Уснула за полночь. Солнце начинает свой календарь. Насекомые -букашка. Гранёный нос. Позёмка. Лютеют волки.	Иллюстрации учебника. Мультфильм «Синичкин календарь».		
80	По А. Спирину «Зимние приметы».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе чтения рассказа А.Спирина «Зимние	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение».	Примета.	Презентация «Приметы погоды		

		приметы».			».		
81	Загадки.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Отгадай загадку».	Мастерица.	Презентация «Загадки».		
Весёлые истории							
82	По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	Электромотор с вентилятором, обшивка, мощность.	Мультфильм «Приключения Незнайки и его друзей» Презентация «Друзья Незнайки».		

83	По Н.Носову «как Незнайка катался на газированном автомобиле»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носову	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	Электромотор с вентилятором, обшивка, мощность.	Мультфильм «Приключения Незнайки и его друзей».		
84	Г.Остер «Одни неприятности».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Остера «Одни неприятности».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай кто голос подает?».	Чердак.	Мультфильм «Котенок по имени Гав».		
85	М. Пляцковский «Однажды утром».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со сказкой М.Пляцковского «Однажды утром».	Развивать у учащихся связную устную речь, внимание, мыслительных процессов анализа и сравнения при выполнении упражнений «Найди отличия», «Перескажи по плану».	Силком не затащишь.	Иллюстрации учебника.		
86	В.Бирюков «Почему комары кусаются».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Почему комары кусаются».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при выполнении упражнений «Четвертый лишний», «Расставь картинки по	Затрубить, заря в полнеба полыхает.	Иллюстрация учебника. Предметные картинки		

			порядку».		и.		
87	Внеклассное чтение: В.Бианки «Подкидыш».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом В.Бианки «Подкидыш».	Развивать навык самостоятельного чтения. Познакомить с некоторыми фактами из биографии В.Бианки.	Пеночка – пересмешка, каменка, приемыш, подкидыш.	Иллюстрации к рассказу. Портрет В.Бианки. Выставка книг.		
88	С. Маршак «Вот какой рассеянный».	Проверить навык правильного и осознанного чтения на основе стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный».	Развивать учащихся зрительное восприятие, критичность мышления, связную устную речь при выполнении упражнения «Небылицы».	Гамаши.	Презентация «Стихи С.Маршака».		
89	По О. Кургузову «Две лишние коробки».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа О. Кургузова «Две лишние коробки».	Развивать у учащихся абстрактно – логическое мышление при решении логических задач.	Коробочная темнота, головные коробки.	Карточки с логическими задачами.		
90	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда»	Формирование навыка правильного и осознанного	Развивать у учащихся критичность мышления при	Закудахтать.	Иллюстрации		

	ли?»	чтения на основе стихотворения Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	выполнении упражнения «Бывает – не бывает».		учебника.			
91	Проверь себя – урок - обобщение по теме.	Обобщить знания детей по теме: «Веселые истории».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».			
92	Внеклассное чтение Ф. Тютчев «Зима недаром злится»	Формирование навыка правильного чтения стихов	восприятие, критичность мышления, связную устную речь	Зимняя пора	Презентация «Песенка о маме»			
Полюбуйся, весна наступает.								
93	Народные приметы весны	Познакомить учащихся с народными весенними приметами	Жанры устного народного творчества	Капель	Художественная литература			
94	В.Алферов «Март».	Формирование навыка правильного и	Развивать у учащихся воображение,	Тинькает синица,	Картины с изображением			

		осознанного чтения на основе стихотворения В.Алферова «Март».	зрительное восприятие при выполнении упражнения «Опиши словами».	проталина.	наступления весны (дождь, туман, ледоход, яркое солнце, зелень травы и кустов, пробуждение насекомых, прилёт птиц).		
95	Проверка техники чтения.	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в конце учебного года.	Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения (целыми словам, с соблюдением синтаксических пауз, выразительности). Умение самостоятельно пересказывать прочитанное.				
96	По М.Фроловой «Восьмое марта».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Фроловой «Восьмое марта».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление».	Кипа писем.	Презентация «Восьмое марта».		
97	Е.Благинина «Забота».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Дополни	Забота.	Презентация «Бабушкины заботы».		

		Е.Благиной «Забота».	предложение».				
98	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Соколовского «бабушкина вешалка».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Подбери заголовок».	Обстругать ножом дощечку.	Рисунки – портреты бабушек, выполненные учащимися. Фотографии бабушек.		
99	По В.Бианки «Последняя льдина».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бианки «Последняя льдина».	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение при проведении упражнения «Нарисуй словами».	Лед на реке вспучился, санные калеи, трясогузки, пострадавшие зверюшки, наводнение, зимник, солнце сожгло льдину.	Презентация «Весеннее наводнение».		
100	А.Плещеев «Весна».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Плещеева «Весна».	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение по памяти».	Чиста небесная лазурь, лес оденется листвою	Иллюстрации «Весна».		
101	Подготовка презентации «Весна»	Формирование навыка создание презентаций.	Развивать у учащихся навыка работы с компьютерам		Ноутбук		
102	По А. Баркову	Формирование навыка	Развивать у учащихся	Птицы	Иллюстрации		

	«Скворцы прилетели».	правильного и осознанного чтения на основе рассказа А. Баркова «Скворцы прилетели».	связную устную речь при проведении упражнения «Перескажи по картинкам».	переполошились, скворечник, раздолье.	учебника.		
103	По Э. Шиму «Всему свой срок».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Э Шима «Всему свой срок».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке».	Всему свой срок, половодье, проклюнулись травинки, весна разыграется.	Иллюстрации учебника.		
104	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения И.Никитина «Полюбуйся, весна наступает».	Развивать у учащихся слуховую память при выполнении упражнения «Восстанови предложение».	Журавли караваном летят, от зари до зари, в ярком золоте день утопает.	Презентация «Птицы прилетели».		
105	По Ю.Ковалю «Весенний вечер».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Коваля «Весенний вечер».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай, кто поет».	Вальдшнеп, полые стебли, волчье лыко.	Фотографии вальдшнепа, волчьего лыка.		
106	По Ю.Дмитриеву	Формирование навыка правильного и	Развивать у учащихся зрительное восприятие	Лыко.	Презентация «Ядовитые		

	«Опасная красавица».	осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Опасная красавица».	при проведении упражнения «Угадай по описанию».		растения».		
107	Загадки.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе загадок.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, классификации при проведении упражнений «Раздели на группы», «Отгадай по описанию».	Капель.	Карточки с отгадками.		
108	Проверь себя – урок - обобщение по теме.	Обобщить знания детей по теме: «Полюбуйся, весна наступает....»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».		

В мире волшебной сказки							
109	Сочиняем сказку	Развитие творческих способностей.	Формировать навык самостоятельной работы	Сочинение.			
110	«Хаврошечка». Русская народная сказка.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения сказки «Хаврошечка»	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнений: «Выбери правильный ответ», «Найди ошибку».	Ткать, прясть, наливные яблочки. В добре поживать, лиха не знать.	Презентация «Хаврошечка».		
111	Мансийская сказка Мышь и гора	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки народов Севера	Прививать любовь к родному краю. Знать сказки своего народа.	Имя «Анек»	Книга «Сказки бабушки Анек»		
112	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «О серебряном блюдечке и наливном яблочке».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке».	Заступ, колоть лучину, алый бархат, калач, сестры – завистницы.	Иллюстрации учебника.		
113	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.С.Пушкина «У	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Нарисуй словами», слуховую	Лукоморье, золотая цепь, на неведомых дорожках, избышка на курьих ножках.	Аудиозапись стихотворения А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый».		

		Лукоморья дуб зеленый».	память при разучивании стихотворения наизусть.		Фрагмент из мультфильма «Руслан и Людмила».		
114	По Ш.Перро «Подарки феи».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Ш.Перро «Подарки феи».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при выполнении упражнений: «Подбери предложения к иллюстрациям», «Перескажи по плану», «Собери поговорку».	Вдова, источник, буркнуть в ответ, плюхнуться на порог, «Какова услуга, такова и награда».	Презентация «Иллюстрации к сказкам Ш.Перро».		
115	Братья Гримм «Горшочек каши».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Братьев Гримм «Горшочек каши».	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке»	Волшебный горшочек.	Диск со сказкой «Горшочек каши», аудиозапись сказки.		

116	По В. Порудоминскому «Наши сказки».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В. Порудоминского «Наши сказки».	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие».	Сказочник, шапка-невидимка.	Картинки по теме.		
117	Внеклассное чтение: «Болтливая баба» (Бытовые сказки).	Познакомить с русской народной сказкой «Болтливая баба».	Развивать умение передавать голосом эмоциональное состояние персонажей на протяжении всей сказки.	Страсть какая болтливая. Дознается, по своей округе трезвон.	Картинки с изображением фантастических предметов и явлений. Рисунки детей.		
118	Проверь себя - урок-обобщение по теме.	Обобщить знания детей по теме: «В мире волшебной сказки».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Сюжетные картинки к сказкам. Фрагменты из мультфильмов. Рисунки детей.		

			произведения.				
Родная земля							
119	М.Ильин «Царь - колокол».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Ильина «Царь - колокол».	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай что звучит».	Кремль, царь – колокол.	Демонстрационные материалы «Достопримечательности Москвы».		
120	С.Васильева «Город на Неве».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Васильевой «Город на Неве».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке».	Проспект, непроходимые болота, Петропавловская крепость, золотой шпиль, колокольня.	Предметные и сюжетные картинки.		
121	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнений: «Найди отличия».	Тополя застыли голубой простор, ширь полей.	Иллюстрации с изображением родной природы. Аудиозапись песни «С чего начинается Родина?»		

122	Проверь себя – урок - обобщение по теме.	Обобщить знания детей по теме: «Полюбуйся, весна наступает...»	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания учебника (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».		
-----	--	--	---	---	---	--	--

123	С. Вербова «Сочинение на тему».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать зрительное восприятие, воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	Патриот.	Презентация «Наш край».		
124	По Л.Кассилю «Какое это слово?».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать у учащихся фонематическое восприятие при выполнении упражнения «Повтори слоги».	Перекладинка, летчик.	Иллюстрации учебника.		
125	Внеклассное чтение: Сказки бабушки Анек	Познакомить с мансийской народной сказкой	Развивать умение передавать голосом эмоциональное состояние персонажей на протяжении всей сказки.	Доброта, сочувствие, переживание.	. Рисунки детей.		
126	По Б.Никольскому «Главное Дело».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Никольского «Главное Дело».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	Армия, военные учения, ладони стереть до мозолей, быть защитником	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учебника.		

				Родины.			
127	А.Усачев «Защита».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения А.Усачева «Защита».	Развивать у учащихся воображение при выполнении упражнения «Что ты увидел?»	Отчизна.	Демонстрационные материалы «Солдаты России».		
128	По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Кассиля «Никто не знает, но помнят все».	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	Кремлевская стена, гранитная пятиконечная звезда, бессмертный подвиг, Вечный огонь.	Иллюстрация «Могила неизвестному Солдату».		
129	Т.Белозеров «День Победы».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Т.Белозерова «День Победы».	Развивать слуховую память учащихся при разучивании стихотворения наизусть.	Боевые ордена, торжественный парад.	Иллюстрации книги. Картины и плакаты с 9 Мая. Изображения, фотографии с ветеранами ВОВ.		
130	С.Козлов «Ливень».	Формирование навыка правильного и осознанного	Развивать у учащихся мыслительные процессы	Трава выгорела,			

		чтения на основе рассказа С.Козлова «Ливень».	сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару».	посевы, глубокая сыпучая пыль, проливной дождь, колоски протягивали дождю худенькие руки, дуб крякал, подсолнух раскачивался на одной ноге, колокольчики свесили головы, ливень.				
Лето пришло								
131	Г. Граубин «Тучка».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Граубину «Тучка».	Развивать у учащихся слуховую память при разучивании стихотворения наизусть, выполнения упражнения «Доскажи словечко».	Вольный воздух, вода испарилась.	Рисунки детей.			
132	Н.Павлова «Хитрый одуванчик».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Н.Павловой «Хитрый одуванчик».	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	Одуванчики – родители, хвост, воздух выдулся, метелочка колоска, счастливицы	Иллюстрации и учебника.			

				облысели наполовину.			
133	По А.Дорохову «Встреча со змеей».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Встреча со змеей».	Формировать навык самостоятельной работы	Змея	Учебник		
134	А. Бродский «Летний снег».	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения.	Формировать навык самостоятельной работы. Чтения наизусть (1ст)	Чуда, бело.	Иллюстрации и учебника.		
135	В. Голявкин «После зимы будет лето»	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В. Голявкина «После зимы будет лето»	Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения, пересказывать прочитанное.	Потренироваться.	Рисунки детей		
136	Проверка техники чтения Проверь себя –урок обобщение по теме.	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению в конце учебного года. Обобщить знания детей по теме данного раздела	Проверить у уч-ся навык правильного и осознанного чтения (целыми словам, с соблюдением синтаксич. пауз, выразительности). Умение самостоятельно пересказывать прочитанное. Развивать долговременную память на основе пересказа понравившегося произведения.	Активизация словаря значением слов из прочитанных произведений.	Сюжетные картинки к сказкам. Фрагменты из мультфильм ов. Рисунки детей.		

Материально техническое обеспечение.

1. Компьютер.
2. Принтер.
3. Колонки .
4. Интерактивная доска.
5. Документ камера.
- 6 .Стенды Дидактический материал.