

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования Берёзовского района
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

РАССМОТРЕНО
на заседании ТЛ
Протокол № 1
от "30" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Протокол № 1
от "30" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директором
Приказ № 295
от "31" августа 2023 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Изобразительная деятельность»

для обучающегося 3 в класса

Индивидуальное обучение, АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 2
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Полужникова Полина Семеновна,
учитель начальных классов

с. Саранпауль 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО) составлена в соответствии с:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (вариант 2);
- соответствующим вариантом Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) Образовательного учреждения;
- Положением об адаптированных рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ «Саранпаульская СОШ».

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной Программе воспитания, создана с учетом рабочей программы воспитания, являющейся компонентом АООП. Реализация воспитательного потенциала модуля: «Школьный урок» включает следующую деятельность при организации обучения:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающегося и его реальным возможностям форм организации дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию, помогающих получить опыт социального взаимодействия;
- проявление воспитательного компонента, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимся и понятого обучающемуся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между учителем и обучающимся, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся;
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающегося;
- ведение «портфолио», в которое заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для обучающегося.

Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов обучающегося.

Общая характеристика предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,

развитие художественно-творческих способностей.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по изобразительной деятельности в соответствии с АООП (2 вариант) и Учебным планом МБОУ «Саранпаульская СОШ» и рассчитана на 34 учебных недели (102 часов, по 3 часа в неделю).

Распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов по рабочей программе осуществляется следующим образом:

№ п/п	Наименование разделов и тем.	Всего часов.	Примечание.
1	Рисование	39	
2	Аппликация	33	
3	Лепка	30	
Всего		102 часа	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Основное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» включает: 3 раздела:

1. Лепка (объемная форма простых предметов).
2. Аппликация (плоскостная форма простых предметов).
3. Рисование (графическое изображение простого предмета).

3 направления:

1. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).
2. Декоративные изображения с элементами народной росписи.
3. Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках (в рисовании: традиционной (кистью, карандашом, фломастером), кляксография, трафаретные отпечатки, рисунок паролоном, рисунок мелками, рисование на мокрой бумаге; в лепке: скульптурно-пластичный, формовый (обмазывание пластилином готовой формы), лепка из соленого теста, аппликация: плоскостная из бумаги, ткани, салфеток и объемная: из природного материала, ткани, поролон).

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение содержания рабочей программы учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных.*

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» (3-б класс):

1. освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
5. способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
6. положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
7. стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
8. умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
9. готовность к участию в совместных мероприятиях;
10. готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
11. умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок

Возможные предметные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

1. освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умеренной умственной отсталостью и ТМНР

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умеренной умственной отсталостью (далее программа формирования БУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП

(вариант 2).

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на решение *следующих задач*:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
 - умение выполнять инструкции педагога;
 - использование по назначению учебных материалов; Пумение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени,
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Данные задачи решаются на занятиях по учебному предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)».

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание.

Оценка результатов обучения

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) результативность обучения по предмету оценивается с учетом особенностей психофизического развития ребенка и его особых образовательных потребностей.

Оценка осуществляется по итогам выполняемых практических действий в середине и конце учебного года. На основе АООП образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), результаты которой по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» за полугодие выступают в качестве *текущей* аттестации обучающегося. В качестве *промежуточной* (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Основой для оценки достижений служит анализ результатов обучения ребенка по предмету, динамика развития его личности. По итогам освоения отраженных в СИПР задач изучения предмета и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций. Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценочные показатели формулируются в форме характеристики:

«знает...», «умеет...», «применяет на практике», «выполняет самостоятельно», «выполняет с помощью», «выполняет по образцу», «узнает объект», «не всегда узнает объект» и др. Выявление представлений, умений и навыков обучающегося создает основу для корректировки программы, конкретизации содержания дальнейшей работы.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ. Выявление представлений, умений и навыков по предмету создает основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

При текущем контроле используется направляющее оценивание, корректирующее оценивание, критериальное оценивание, мотивирующее оценивание. При использовании интерактивных тренажеров - оценка результатов в игровой форме. Для сбора информации о достижениях обучающегося применяется метод портфолио.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование раздела программы и тем урока	Кол-во часов	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).					
Лепка					
1	В мастерской художникаознакомительный урок	1	Объяснение, показ, занимательные упражнения игрового характера, упражнения на развитие мелкой моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно).	Картинки, цветные карандаши, альбом
2	Лепка «Разные морковки».	1	Формировать навык лепки. Развивать мелкую моторику поэтапное выполнения работы лепка морковки. Загадки обовоцах.	Уметь лепить предмет треугольной формы, различать, геометрические фигуры, понятия: треугольник. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.
3	Лепка «Огурец и свекла».	1	Формировать навык лепки. Развивать мелкую моторику поэтапное выполнения работы лепка огурца. Загадки обовоцах	Уметь лепить предмет овальной формы, различать, геометрические фигуры, понятия: овал. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.
4	Лепка «Яблоки и ягоды».	1	Формировать навык лепки. Развивать мелкую моторику поэтапное выполнения работы лепка яблок и я год.	Уметь лепить предмет круглой формы, различать, геометрические фигуры, понятия: шар. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.

5	Лепка по замыслу	1	Формировать навык лепки.	Уметь лепить предмет,	Пластилин,
	«Вылепите какие хотите овощи и фрукты».		Развивать мелкую моторику. Загадки обовоцах	различать, геометрические фигуры. Соблюдать технику безопасности.	салфетка, доска для лепки, стеки.
Аппликация					
6	Работа с ножницами: «Разные полоски».	1	Формировать навык работы с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки.	Уметь выполнить аппликацию, по узкой стороне на одинаковые отрезки.	Образец работы педагога, цветные полоски, картон, клей, ножницы.
7	«Разные полоски».	1	Обучить работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - аккуратно наклеивать, чередовать изображения по цвету	Уметь выполнить аппликацию, по узкой стороне на одинаковые отрезки.	Образец работы педагога, цветные полоски, картон, клей, ножницы.
8	Аппликация «Флажки».	1	Обучить выполнять узор в полосе из треугольников. Аппликация.	Уметь выполнить аппликацию, узор в полосе из треугольников. Аппликация.	Образец работы педагога, цветные полоски, картон, клей, ножницы.
9	Аппликация «Узор в полоске».	1	Обучить выполнять узор в полосе. Аппликация.	Уметь выполнить аппликацию, узор в полосе. Аппликация.	Образец работы педагога, цветные полоски, картон, клей, ножницы.
10	Аппликация «Украсть салфетку».	1	Обучить выполнять узор в квадрате. Аппликация.	Уметь выполнить аппликацию, узор в квадрате. Аппликация	Образец работы педагога, цветные полоски, картон, клей, ножницы.
Рисование					
11	"Осень" (рисование красками).	1	Обучить узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя,	Работать с шаблоном при помощи педагога.	Образец рисунка педагога, альбом, акварельные краски, кисть.

			раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	
12	"Собираем урожай яблок» (раскрашивание карандашом).	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать цветные карандаши. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец рисунка педагога, альбом, цветные карандаши.
13	"Красивые цветы" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом).	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить рисовать по шаблону с помощью учителя и самостоятельно, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать цветные карандаши, фломастеры. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец рисунка педагога, альбом, цветные карандаши, фломастеры.
14	Птички-синички «Зёрнышки для курочки» (пальчиковое рисование)	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы учителя, краски, альбом.

15	«Дождик» (пальчиковое рисование)	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы учителя, краски, альбом.
Лепка					
16	Рисование пластилином: «Грибы».	1	Обучить раскатывать шар, сплющить его, умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывание цилиндра-ножки; соединение деталей.	Уметь (различать) узнавать ьцвета, формы. предметы Уметь лепить округлой формы.	Образец работы учителя, пластилин, доска для работы с пластилином.
17	Рисование пластилином: «Яблоки».	1	Обучить раскатывать шар, сплющить его, умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывание цилиндра-хвостика; соединение деталей.	Уметь (различать) узнавать ьцвета, формы. предметы Уметь лепить округлой формы.	Образец работы учителя, пластилин, доска для работы с пластилином.
18	«Дождик, дождик, кап - кап - кап» (отщипывание, надавливание).	1	Обучить раскатывать шар, сплющить его, умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.	Уметь (различать) узнавать ьцвета, формы. предметы Уметь лепить округлой формы.	Образец работы учителя, пластилин, доска для работы с пластилином.

19	«Разные цветные мячи» (скатывание).	1	Обучить лепки несложного предмета по форме, величине и цвету.	Уметь (различать) узнавать (различать) цвета, формы. (различать) предмет Уметь вылепить по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для работы с пластилином.
Аппликация					
20	Аппликация "Украшение платочка": разрезание геометрических фигур с последующим приклеивание.	1	Обучить срезать углы у прямоугольной и квадратной форм по намеченным линиям; упражнять в сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.
21	Аппликация "Лодочки плывут".	1	Обучить разрезанию бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу),наклеивание деталей аппликации, аккуратное использование клея.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.
22	Аппликация "Рыбацкие лодки вышли в море",	1	Обучить разрезанию бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу),наклеивание деталей аппликации, аккуратное использование клея.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.

23	Аппликация "Яхты на озере":	1	Обучить разрезанию бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу),наклеивание деталей аппликации, аккуратное использование клея.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.
24	Аппликация предметного изображения "Гусеница".	1	Обучить разрезанию бумаги в заданном направлении (по линии, шаблону),наклеивание деталей аппликации, аккуратное использование клея.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.
Рисование					
25	Рисование красками "Яички простые и золотые"	1	Обучить узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая	Образец рисунка педагога, альбом, акварельные

			шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости. Подбирать цвета в соответствии с образцом..	краски, кисть.
26	«Строим дом»	1	Формирование навыка проводить от руки прямые вертикальные и горизонтальные линии	Уметь проводить от руки прямые вертикальные и горизонтальные линии	Цветные карандаши, альбом.
27	«Орехи для белочки».	1	Обучить узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Работать с шаблоном при помощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Образец рисунка педагога, альбом, акварельные краски, кисть.
28	«Веточка рябины» (рисование пальцами).	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы учителя, краски, альбом.
29	«Дождик, дождик, пуще» (рисование пальцами).	1	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы учителя, краски, альбом.
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Декоративные изображения с элементами народной росписи.					
Лепка					
30	«Дымковский петушок».	1	Обучить отщипыванию кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок	Уметь украшать готовую поделку элементами дымковской, филимоновской	Образец работы учителя, пластилин, доска

			прижатие их на поделке.	игрушки.	для лепки.
31	«Лошадка».	1	Обучить отщипыванию кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок прижатие их на поделке.	Уметь украшать готовую поделку элементами дымковской, филимоновской игрушки.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
32	«Пирожное».	1	Обучить отщипыванию кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок прижатие их на поделке.	Уметь украшать готовую поделку элементами дымковской, филимоновской игрушки.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
33	«Торт».	1	Обучить отщипыванию кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок прижатие их на поделке.	Уметь украшать готовую поделку элементами дымковской, филимоновской игрушки.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
Аппликация					
34	Аппликация "Козлик" филимоновская игрушка (работа с ножницами).	1	Обучить вырезанию и наклеиванию форм на изображения.	Уметь украшать готовую поделку элементами филимоновской игрушки.	Образец работы учителя, ножницы, бумага, клей.
35	«Разделочная доска» городецкая роспись (работа с ножницами)	1	Формировать навык вырезания и наклеивания форм на изображения.	Уметь украшать готовую поделку элементами городецкой росписи.	Образец работы учителя, ножницы, бумага, клей.
36	«Разделочная доска».	1	Обучить вырезанию и наклеиванию форм на изображения.	Уметь украшать готовую поделку элементами городецкой росписи.	Образец работы учителя, ножницы, бумага, клей.
37	Аппликация "Колокольчик" дымковская игрушка (работа с ножницами).	1	Формировать навык вырезания и наклеивания форм на изображения.	Уметь украшать готовую поделку элементами городецкой росписи.	Образец работы учителя, ножницы, бумага, клей.
38	"Колокольчик"	1	Обучить вырезанию и	Уметь украшать готовую	Образец работы

			наклеиванию форм на изображения.	поделку элементами городецкой росписи.	учителя, ножницы, бумага, клей.
Рисование					
39	Раскрашивание карандашами (фломастерами): «Барышня» дымковская игрушка.	1	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном припомощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать цветные карандаши, фломастеры. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, цветные карандаши, альбом.
40	"Украшение одежды".	1	Обобщить знания детей о народных промыслах родного края. Развивать творческие способности детей (использование полученных представлений, изобразительных и технических умений для самостоятельного украшения одежды методом штампования).	Уметь делать оттиск при помощи поролона, методом штампования. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, губка.
НАПРАВЛЕНИЕ 3					
Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках					
Лепка					
41	«Веселые лягушата».	1	Обучить созданию предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем: соединения двух кусочков пластилина; скатывания; надавливания куса пластилина.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
42	«Храбрые мышата».	1	Обучить созданию предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем: соединения двух кусочков пластилина; скатывания; надавливания куса	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.

			пластилина.		
43	«Утка».	1	Обучить созданию предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем:соединения двух кусочков пластилина; скатывания;надавливания куска пластилина.	Уметь узнавать (различать)цвета, формы. Уметь вылепить предмет пообразцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
44	«Утята».	1	Обучить созданию предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем:соединения двух кусочков пластилина; скатывания;надавливания куска пластилина.	Уметь узнавать (различать)цвета, формы. Уметь вылепить предмет пообразцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
45	«Утка ведет утят купаться».	1	Обучить лепке несложного предмета по форме, величине и цвету	Уметь узнавать (различать)цвета, формы. Уметь вылепить предмет пообразцу	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
Аппликация					
46	«Кисть рябинки, гроздь калинки» работа с ножницами.	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.

47	«Снеговики в шапочках и шарфиках».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
48	«Новогодняя елка».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
49	«Избушка ледяная и лубяная».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
50	«Быстрокрылые самолеты».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.

51	«Перчатки котятки».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
52	«Дерево зимой».	1	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
Рисование					
53	Оттиск поролоном «Плюшевый мишка».	1	Закреплять навык рисования оттиск поролоном (плюшевый мишка).	Уметь делать оттиск при помощи поролона, методом штампования. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, губка.
54	Оттиск поролоном «Снеговика».	1	Закреплять навык рисования оттиск поролоном (снеговика).	Уметь делать оттиск при помощи поролона, методом штампования. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, губка.
55	Раскрашивание красками: «Как розовые яблоки, на ветках снегири».	1	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать краски. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, кисть, салфетка, баночка для воды.

56	Рисование красками и кистью «Красивые салфетки».	1	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном припомощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать краски. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, кисть, салфетка, баночка для воды.
57	Рисование и раскрашивание "матрешка».	1	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном припомощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать краски. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, кисть, салфетка, баночка для воды.
58	Рисование и раскрашивание "матрешки (хоровод)».	1	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном припомощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать краски. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы учителя, краски, кисть, салфетка, баночка для воды.
Лепка					
59	«Цветы сердечки».	1	Обучить лепки несложных предметов, состоящих из нескольких частей.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
60	«Озорные котята».	1	Обучить оформлению «шубок» котят пятнышками и полосками из жгутиков.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.

61	«Котята».	1	Обучить объединению вылепленных фигурок в коллективные композиции (котят играют).	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
62	«Чайный сервиз для игрушек».	1	Освоение рационального способа лепки: раскатывания цилиндра, надрезание стеклой сгибание дугой и получение гибкого туловища.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
63	«Кружка»	1	Освоение рационального способа лепки: раскатывания цилиндра, надрезание стеклой сгибание дугой и получение гибкого туловища.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
64	«Фрукты».	1	Формировать навык лепки. Развивать мелкую моторику поэтапное выполнения работы лепка ягод.	Уметь лепить предмет овальной формы, различать геометрические фигуры, понятия: овал. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
65	«Фрукты в корзине».	1	Обучить объединению вылепленных фигурок в коллективные композиции (фрукты в корзине).	Уметь лепить предмет овальной формы, различать геометрические фигуры, понятия: овал. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.
Аппликация					
66	Сюжетные аппликации «Рыбки играют, рыбки сверкают».	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.

				мира.	
67	«Птицы у скворечника».	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
68	«Ракеты в космосе».	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
69	«Три медведя».	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм..	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.

70	"Три поросенка".	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
----	------------------	---	--	---	--

71	"Гуси лебеди".	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, клей, ножницы.
Рисование					
72	Рисование с помощью шаблонов фруктов.	1	Пальчиковая гимнастика.	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Шаблоны, цветные карандаши, альбом
73	Рисование с помощью шаблонов фруктов.	1	Пальчиковая гимнастика.	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Шаблоны, цветные карандаши, альбом
74	Рисование с помощью шаблонов зверей.	1	Пальчиковая гимнастика.	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Шаблоны, цветные карандаши, альбом
75	Рисование с помощью шаблонов зверей.	1	Пальчиковая гимнастика.	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Шаблоны, цветные карандаши, альбом
76	Рисование с помощью шаблонов зверей.	1	Пальчиковая гимнастика.	Работать с шаблоном припомощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.	Шаблоны, цветные карандаши, альбом

77	Рисование на мокрой бумаге "Аквариум с рыбками".	1	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши
78	«Солнышко лучистое».	1	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши
79	«Деревья проснулись» (рисование кистью, красками, дорисовывание деталей).	1	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши
80	"Весенний дождик"	1	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши
81	«Чудесные превращения кляксы».	1	Обучение дорисовывания, сюжетных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования.	Уметь дорисовывать по опорным точкам с использованием нетрадиционных техник рисования.	Цветные карандаши, альбом
82	Кляксография.	1	Обучение дорисовывания, сюжетных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования.	Уметь дорисовывать по опорным точкам с использованием нетрадиционных техник рисования.	Цветные карандаши, альбом
Лепка					
83	"Воробьи и кот".	1	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки, картинка.

84	"Фрукты на тарелке".	1	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки, картинки.
85	«Рыбки в озере».	1	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки, картинки.
86	"Ежата".	1	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки, картинки.
87	"Звери на полянке".	1	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки, картинки.
Аппликация					
88	Сюжетная аппликация "Наш город".	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.
89	«Машины на улице города».	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.

				мира.	
90	"Деревья в лесу".	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.
91	"Гнездо с птенцами на ветке".	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.
92	"Утята плавают на озере"	1	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета , сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.
Рисование					
93	«Праздник 1 Мая»	1	Обучить рисовать по опорным точкам и закрашивание рисунка Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом

94	«Салют»	1	Обучить рисовать ушной палочкой (салют) Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
95	«Салют»	1	Закреплять навык рисования ушной палочкой (салют)	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
96	«Ярко светит солнышко»	1	Обучить рисовать ушной палочкой (солнышко) Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
97	«Ярко светит солнышко»	1	Закреплять навык рисования ушной палочкой (солнышко)	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
98	Рисование пальчиками	1	Обучить рисовать пальчиками (мухомор) Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
99	Рисование пальчиками	1	Закреплять навык рисования пальчиками (мухомор)	Уметь рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
100	Рисование ладошкой	1	Обучить рисовать ладошкой (солнышко) Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать ладошкой, наносить пятнышки на бумагу	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска

101	Рисование ладошкой	1	Закреплять навык рисования ладошкой (солнышко)	Уметь рисовать ладошкой, наносить пятнышки на бумагу	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска
102	«Скоро лето»	1	Закреплять навык рисования ушной палочкой Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки.	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска.
Итого за год: 102 часа					

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доски; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ

№п/п	Дата	Количество не проведенных уроков	Причина	Согласование с курирующим завучем

